

DESTINO: DEMOCRACIA

Recorriendo la senda de las elecciones en África (2005-2010)

En enero de 2011 el mundo fijaba su atención en el norte de África, donde se desencadenaba una oleada de protestas contra largos años de dictadura que prendió en Túnez y se propagó rápidamente a otros países de la región. ‘Primavera árabe’ o ‘revolución jazmín’ son etiquetas con las que se han querido definir fenómenos sociales que ya forman parte de la historia contemporánea. Los ciudadanos de estos países piden mejoras y, ante todo, la celebración de elecciones democráticas. El recorrido visual que plantea esta muestra fotográfica pretende acercar una realidad poco conocida del continente africano: la cita con las urnas. Del norte al sur de África, a través de las imágenes de ocho países se muestran diferentes momentos de un proceso electoral. Desde el colorido y festivo período de campaña pasando por las largas filas de espera, el control de asistencia con tinta indeleble o el recuento de papeletas hasta la madrugada. Todo ello capturado por la mirada de la observación internacional de elecciones, una labor cuya finalidad es acompañar el proceso electoral para dotarlo de mayor credibilidad y transparencia.



Aplicación de tinta indeleble en el dedo índice de una votante en un centro electoral de Nuakchot. Éste es un mecanismo de control todavía usado en algunos países para evitar suplantaciones y un posible fraude de voto múltiple. Elecciones presidenciales en Mauritania, 18 de julio de 2009.